

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 6»
660004 г. Красноярск, ул. 26 Бакинских комиссаров, д. 27
Тел/факс: 264-90-87, 264-92-18
ИНН/КПП 2462023327/246201001
www.dshi6krk.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Детская школа искусств № 6»
г. Красноярск
О.В. Козина
« 30 » 20 22 г.



УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

дополнительных общеразвивающих общеобразовательных
программ
муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования
«Детская школа искусств № 6»
на 2022-2023 учебный год
(бюджетное отделение)

Приняты решением педагогического совета от 30.08.2022 г.
Утверждены приказом директора № от 30.08.2022

Пояснительная записка

МБУДО «ДШИ № 6» реализует следующие образовательные программы:

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:

- *ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО; 4 года.*
- *МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ/ СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ (фортепиано, флейта, домра, балалайка, баян); 4 года*

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств разработаны с учетом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, приказ Министерства культуры Российской Федерации, от 21.11.2013 г., № 191-01-36/06-ГИ.

Режим работы.

Занятия проходят в две смены: первая смена с 8:00 до 13:00, вторая смена с 14:00 до 20:00. Продолжительность уроков с 1-4 класс - 40 минут; продолжительность перемены - 10 минут, Продолжительность учебной недели - 6 дней, выходной — воскресенье.

Учебный год имеет 35 учебных недель и делится на 4 четверти. Каникулярное время: осенью и весной — 7 дней, зимой — 14 дней.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальный инструмент»/ «Сольное пение», 4 года

№ № п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Зачёты проводятся в классах
		I	II	III	IV**	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1	Музыкальный инструмент (фортепиано, балалайка, домра, баян, флейта, сольное пение)	2	2	2	2	IV
1.2	Коллективное музицирование (хор, вок. ансамбль, оркестр)	1	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1	Музыкальная грамота	1	1	1	1	IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору:	0	0	1	1	
3.1	Общий вокал	-	-	1	1	
3.2	Общий инструмент***	-	-	-	-	
	Всего:	5	5	6	6	

* Школы искусств в пределах имеющихся средств могут расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

** Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

***Общий инструмент: фортепиано, только для учащихся по классу сольного пения.

Примечание

1. Младшими классами следует считать I—II, старшим - III-V класс.
2. Основной формой занятий по предмету "Коллективное музицирование" в I - II классах являются занятия хоровым пением. В III-IV классах часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятия хора, оркестра, ансамбля (камерного ансамбля). На занятиях хором и оркестром рекомендуется отводить не менее 2-х часов в неделю, а 1 час использовать на другие формы коллективного музицирования, например, камерный ансамбль. Количественный состав групп по музыкальной грамоте, музыкальной литературе, в среднем 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 8 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х человек. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
4. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров;
 - концертмейстерские часы;
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору (ритмике, сольному пению, вокальному ансамблю и др.).

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Изобразительное искусство», 4 года

(для учащихся, поступающих в школу с 10 лет)

№ № п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	
1.	Рисунок	3	3	3	3	IV
2.	Живопись	3	3	3	3	IV
3.	Композиция станковая	2	2	2	2	IV
5.	История изобразительного искусства	1	1	1	1	IV
6.	Предмет по выбору (декоративная композиция)	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	10	10	10	10	

*Школы искусств в пределах имеющихся средств могут расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

** Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

*** По усмотрению школы искусств итоговая аттестация по композиции может проводиться по одному из видов композиции (станковой или прикладной).

**** Примерный перечень предметов по выбору: графика, компьютерная графика, дизайн, композиция станковая, декоративная композиция, скульптура.

Примечание

1. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
2. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Дополнительно необходимо предусмотреть часы на оплату натурой из расчета: не более 30% от учебного времени, отведенного на каждый предмет.
4. Дополнительно необходимо предусмотреть 56 часов преподавательской работы для проведения уроков по пленэру по группам. Часы, отведенные на пленэр, могут использоваться на проведение уроков в различные периоды учебного года (в том числе, в июне месяце). Уроки могут быть рассредоточены в течение всего учебного года.