

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе «Музыкальный инструмент» по учебному предмету
«Сольное пение»**

В общей системе всестороннего воспитания подрастающего поколения большую роль играет дополнительное образование, так как именно оно способствует максимальной реализации интересов детей, ориентирует их в выборе профессии, помогает в становлении гармонично развитой личности.

Голос – инструмент, данный каждому от природы, поэтому пение – это наиболее распространенная форма детского музыкального воспитания.

Учебный предмет «Академическое сольное пение» направлен на приобретение элементарных знаний, умений и навыков в сфере вокального искусства; на решение эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения, способствует выявлению и раскрытию творческих способностей детей, оказывает исключительное воздействие на формирование личности ребёнка. Этому во многом помогает то обстоятельство, что в пении воедино слиты слово и музыка.

Срок реализации учебного предмета «Сольное пение»

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по предмету «сольное пение» предназначена для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств и разработана с учетом возрастных особенностей развития учащихся. Срок реализации учебного предмета «академическое сольное пение» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте 7-12 лет составляет 4 года.

Учебный план общеразвивающей программы по предмету «сольное пение» включают *следующие дисциплины*: «специальность» (академическое сольное пение), «сольфеджио и слушание музыки», «фортепиано», «коллективное музицирование» – вокальный ансамбль.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Сольное пение»:

При реализации программы учебного предмета "Сольное пение" со сроком обучения 4 года, продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 35 недель в год. Общая трудоемкость учебного предмета «Сольное пение» при 4-летнем сроке обучения составляет 350 часов. Из них: 210 часов – аудиторные занятия, 140 часов – самостоятельная работа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий:

- индивидуальная, продолжительность академического часа составляет 40 минут.

Цели обучения

Одной из основных целей программы является выявление и реализация творческих исполнительских возможностей ребёнка во взаимосвязи с духовно-нравственным развитием через вхождение в мир музыкального искусства, а также формирование у детей устойчивого интереса к вокальному искусству, развитие голоса и певческих способностей ребёнка, развитие музыкально-художественного вкуса на основе полученных знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства.

Задачи обучения

1. Средствами вокального искусства осуществлять эстетическое воспитание учащегося, развивать общий культурный и музыкальный уровень.

2. Формирование профессиональных певческих навыков (пение на опоре, ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса, высокая певческая позиция, кантилена, точность интонирования, чёткую и ясную артикуляцию, пение в резонаторы).

3. Развитие исполнительских навыков (бережное отношение к слову, к фразировке, чувство метра и темпа, выразительную подачу звука и слова, умение работать в ансамбле с концертмейстером, либо с другой аккомпанирующей группой).

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения воспроизводящие и творческие)

Описание материально-технических условий реализации предмета

- Занятия должны проходить в учебной аудитории с соответствующим освещением, температурным режимом, вентиляцией и звукоизоляцией. Обязательно наличие зеркала, рояля или фортепиано.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Данная программа отражает разнообразие репертуара, академическую направленность предмета «Сольное пение», а также возможность индивидуального подхода к каждому ученику. Содержание программы направлено на обеспечение художественно-эстетического развития личности и приобретения ею художественно-исполнительских знаний, умений и навыков.