Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Раннее эстетическое развитие» по предмету:

«Музыкальная азбука»

Предмет «Музыкальная азбука» входит В комплекс базовых образовательных дисциплин отделения раннего эстетического развития. В процессе обучения, учащиеся помещаются В условия, максимально приближенные к школьным. Знакомство с музыкальными инструментами и произведениями способствуют гармоничному развитию учащихся. Музыкальные занятия оказывают благотворное влияние на развитие детской речи, сказываясь в выработке чувствительности к речевой интонации, формировании обширного словарного запаса и умения строить развернутые речевые конструкции. Пение как наиболее эффективный в этом отношении вид музыкальной деятельности помогает корректировать речь уже в раннем возрасте.

Срок реализации данной программы составляет 2 (3) года. Форма проведения учебных занятий групповая, рекомендуемая продолжительность урока - 25 минут.

Цель и поставленные задачи:

Целью данной программы является *всестороннее музыкальное развитие учащихся*.

В основе, поставлены определенные задачи:

- формирование музыкальноэстетического образа мышления;
- ознакомление и освоение учебного материала;
- развитие общемузыкальных навыков и способностей;
- обучение в группе (развитие коллективного общения);

Программа состоит из разделов:

І. Пояснительная записка (описание характеристикиучебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, цель и задачи учебного предмета и методы обучения; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на

реализацию учебного предмета; форма проведения учебных аудиторных занятий)

II. Содержание учебного предмета (срок реализации учебного предмета, содержание, примерный репертуарный план)

III. Список рекомендуемой методической литературы

Процесс обучения у детей дошкольного возраста проводится в групповой форме, опираясь на классические методы с элементами игры. Всё это способствуют творческому развитию, а также естественному развитию фантазии и воображения учащегося.